



August/September, Die vielen Gesichter des Philippe Noiret, Paolo Sorrentinos gesellschaftskritische Tableaus, Stadtkino Basel, Landkino

Primary Maker

Ludovic Balland Typography Cabinet GmbH, Basel

Date

[2015]

Medium

Digitaldruck

Dimensions

128 × 90.5 cm

Object number

CH-000957-X:96361

Terms

Filmzyklen